

J A P A N O L O G I E**W I N T E R S E M E S T E R 2 0 2 3 / 2 4****Japanische Sprache**

PHI14525-

0001 Japanisch 1

BA Jap. Kultur: BM1 / BA LA Japanisch: BM1

| | | | |
|-----------------|-------------------|-------|-----------|
| Gruppe 1: 6 St. | Di. 14.00 – 15.30 | S 264 | Tachiki |
| | Mi. 16.00 – 17.30 | S 265 | Tachiki |
| | Fr. 10.00 – 11.30 | S 265 | Chevalier |
| Gruppe 2: 6 St. | Di. 12.00 – 13.30 | S 264 | Tachiki |
| | Mi. 14.00 – 15.30 | S 265 | Tachiki |
| | Fr. 08.00 – 09.30 | S 265 | Chevalier |

0003 Japanisch 3

BA Jap. Kultur: BM3 / BA LA Japanisch: BM3

| | | | |
|-----------------|-------------------|-------|-----------|
| Gruppe 1: 6 St. | Di. 10.00 – 11.30 | S 264 | Chevalier |
| | Mi. 10.00 – 11.30 | S 264 | Chevalier |
| | Fr. 12.00 – 13.30 | S 267 | Tachiki |
| Gruppe 2: 6 St. | Di. 08.00 – 9.30 | S 264 | Chevalier |
| | Mi. 08.00 – 9.30 | S 264 | Chevalier |
| | Fr. 10.00 – 11.30 | S 267 | Tachiki |

0005 Japanisch für Mittelstufe 1

BA Jap. Kultur: AM1 / BA LA Japanisch: AM1

| | | | |
|-------|-------------------|-------|-----------|
| 4 St. | Mo. 16.00 – 17.30 | S 267 | Chevalier |
| | Do. 12.00 – 13.30 | S 264 | Tachiki |

1003 Japanisch für Oberstufe A

MA POP: BM1/2 / M. Ed. UF Japanisch: AM2/3

| | | | |
|-------|-------------------|-------|---------|
| 4 St. | Di. 14.00 – 15.30 | S 267 | Watabe |
| | Do. 14.00 – 15.30 | S 267 | Tachiki |

Kultur- und Geistesgeschichte

(alle Veranstaltungen beginnen: s.t.)

Bachelor

PHI14525-

- | | | | | | |
|-------------|----------|--|-----|---------------|--------------------|
| 0105 | V | Geschichte, Kultur und Gesellschaft der Frühmoderne | | | |
| | | BA Jap. Kultur: AM2 | | | |
| | | 2 St. | Di. | 12.00 – 13.30 | S 267 Weber |
| | | | | | |
| 0106 | V | Geschichte, Kultur und Gesellschaft der Moderne | | | |
| | | BA Jap. Kultur: AM3 / BA LA Japanisch: AM2 | | | |
| | | 2 St. | Do. | 10.00 – 11.30 | S 265 Köhn |
| | | | | | |
| 0205 | Ü | Grundlagen Japanwissen | | | |
| | | BA Jap. Kultur: BM5 / BA LA Japanisch: BM6 | | | |
| | | 2 St. | Mo | 12.00 – 13.30 | Hörsaal VIII Weber |
| | | | | | |
| 0301 | S | Lifestyle in Edo | | | |
| | | BA Jap. Kultur: AM2 | | | |
| | | 2 St. | Mi. | 12.00 – 13.30 | S 264 Katzenberg |
| | | | | | |
| 0302 | S | Spektakel, Spinner, schillernde Gestalten: Die Exzentriker der Edo-Zeit | | | |
| | | BA Jap. Kultur: AM2 | | | |
| | | 2 St. | Fr. | 14.00 – 15.30 | S 264 Willett |
| | | | | | |
| 0401 | S | Geschichtsrevisionismus im Japan der Nachkriegszeit | | | |
| | | BA Jap. Kultur: AM3 / BA LA Japanisch: AM2 | | | |
| | | 2 St. | Mi. | 10.00 – 11.30 | S 266 Köhn |
| | | | | | |
| 0402 | S | Populäre Musik im Japan der Nachkriegszeit | | | |
| | | BA Jap. Kultur: AM3 / BA LA Japanisch: AM2 | | | |
| | | 2 St. | Do. | 16.00 – 17.30 | S 264 Katzenberg |
| | | | | | |
| 0403 | S | Bildung in Japan | | | |
| | | BA Jap. Kultur: AM3 / BA LA Japanisch: AM2 | | | |
| | | 2 St. | Mo. | 14.00 – 15.30 | S 264 Unkel |

Master

PHI14525-

- | | | | | | |
|-------------|---|-------|---------------|-------|------|
| 1101 | V / S Theorien und Geschichte der visuellen Kultur | | | | |
| | MA POP: SM2 / M. Ed. UF Japanisch: SM1 | | | | |
| | 2 St. | Di. | 16.00 – 17.30 | S 265 | Köhn |
| 1302 | S Yōkaigaku – Dämonen und Geister im Zeitalter der Moderne | | | | |
| | MA POP: SM3 / M. Ed. UF Japanisch: SM1 | | | | |
| | 2 St. | Do. | 16.00 – 17.30 | S 266 | Köhn |
| 1314 | KO Doktorandenkolloquium | | | | |
| | 2 St. | n. V. | | | Köhn |
| 1410 | KO Forschungsklasse | | | | |
| | 2. St. | Mi. | 17.45 – 19.15 | S 267 | Köhn |

Lehramt Japanisch

| | | | | | |
|------------------|-----------|---|-------------------|----------|-------------|
| 0005 | Ü | Fachdidaktik Japanisch A: Grundlagen der Didaktik der modernen Fremdsprachen | | | |
| | | BA LA Japanisch: BM6 | | | |
| | | 2 St. | Mo. 16.00 – 17.30 | HG HS VI | Willems |
| | | | | | |
| PHI14525- | | | | | |
| 0410 | S | Fachdidaktik C | | | |
| | | BA LA Japanisch: AM1 | | | |
| | | 2 St. | Di. 16.00 – 17.30 | S 267 | Unkel |
| | | | | | |
| 1310 | S | Vorbereitung Praxissemester | | | |
| | | M. Ed. UF Japanisch: BM1 | | | |
| | | 2 St. | Mi. 12.00 – 13.30 | Ort n.V. | Unkel |
| | | | | | |
| 1311 | S | Fachdidaktik: Populärkultur und Medien | | | |
| | | M. Ed. UF Japanisch: SM1 | | | |
| | | 2 St. | Do. 10.00 – 11.30 | S 267 | Unkel |
| | | | | | |
| 1312 | S | Japanisch inklusiv | | | |
| | | M. Ed. UF Japanisch: AM3 | | | |
| | | 2 St. | Do. 12.00 – 13.30 | S 266 | Unkel |
| | | | | | |
| 1500 | | Unterrichtshospitation Japanisch A1 mit Feedbackrunde | | | |
| | | M. Ed. UF Japanisch: AM2 | | | Dudzus u.a. |
| | | 4 St. | n.V. JKI | | |
| | | Feedbackrunde: 1 St. | n. V. JKI | | Unkel |
| | | | | | |
| 1320 | V | Japanische Populärkultur und Medien | | | |
| | | M. Ed. UF Japanisch: SM1 | | | |
| | | E-Learning ILIAS | | | Köhn |
| | | | | | |
| 1354 | KO | Doktorand*innen-Kolloquium | | | |
| | | 2St. | n. V. (14tägig) | | Unkel |
| | | | | | |
| 1355 | S | Begleitung des Praxissemesters | | | |
| | | M. Ed. UF Japanisch | | | |
| | | 2 St. | n.V. | | Unkel |