

J A P A N O L O G I E

Japanische Sprache

PHI14525-

Kostenstelle: 144006201

0002 Japanisch 2

BA Jap. Kultur: BM2 / BA UF Japanisch: BM2

Gruppe 1: 6 St.	Di. 14.00 – 15.30	S 264	Tachiki
	Mi. 16.00 – 17.30	S 264	Tachiki
	Fr. 10.00 – 11.30	S 264	Chevalier
Gruppe 2: 6 St.	Di. 12.00 – 13.30	S 264	Tachiki
	Mi. 14.00 – 15.30	S 264	Tachiki
	Fr. 08.00 – 09.30	S 264	Chevalier

0004 Japanisch 4

BA Jap. Kultur: BM4 / BA UF Japanisch: BM4

Gruppe 1: 6 St.	Di. 10.00 – 11.30	S 264	Chevalier
	Mi. 10.00 – 11.30	S 264	Chevalier
	Fr. 12.00 – 13.30	S 265	Tachiki
Gruppe 2: 6 St.	Di. 08.00 – 09.30	S 264	Chevalier
	Mi. 08.00 – 09.30	S 264	Chevalier
	Fr. 10.00 – 11.30	S 265	Tachiki

0006 Japanisch für Mittelstufe 2

BA Jap. Kultur: AM1 / BA UF Japanisch: AM1

4 St.	Mo. 16.00 – 17.30	S 264	Chevalier
	Do. 12.00 – 13.30	S 264	Tachiki

1002 Japanisch für Oberstufe B

MA POP: BM1/2 / MEd UF Japanisch: AM2/3

4 St.	Di. 14.00 – 15.30	S 266	Watabe-Groß
	Do. 14.00 – 15.30	S 267	Tachiki

Bachelor

PHI14525-

0212	Ü	Einführung in die Cultural Studies			
		BA Jap. Kultur: BM5 / BA UF Japanisch: BM5			
		Gruppe 1: 2 St. Do. 10.00 – 11.30	S 264		Köhn
		Gruppe 2: 2 St. Di. 16.00 – 17.30	S 264		Köhn
0213	Ü	Arbeitsmittel der Japanologie			
		BA Jap. Kultur: BM5 / BA UF Japanisch: BM5			
		2 St. Do. 16.00 – 17.30	S 265		Katzenberg
0331	S	Japanische Sprache und Sprachwissenschaft			
		BA UF Japanisch: BM5 / BA Jap. Kultur: AM3			
		2 St. Di. 16.00 – 17.30	S 267		Unkel
0220	Ü	Einführung klassisches Japanisch			
		BA Jap. Kultur: AM1			
		2 St. Do. 16.00 – 17.30	S 264		Köhn
0316	S	Geister, Grauen und Grotteske: Das Übernatürliche im urbanen Kontext der Edo-Zeit			
		BA Jap. Kultur: AM2			
		2 St. Mo. 14.00 – 15.30	S 265		Willett
0321	S	Medien und Presse in Japan – von 1945 bis heute			
		BA Jap. Kultur: AM3 / BA UF Japanisch: AM2			
		2 St. Mi. 12.00 – 13.30	S 266		Katzenberg
0322	S	Kunst als Gesellschaftskritik in Japan			
		BA Jap. Kultur: AM3 / BA UF Japanisch: AM2			
		2 St. Di. 14.00 – 15.30	S 267		Weber

Master

PHI14525-

1104	V/S	Theorien der Medienkultur und -geschichte	MA POP: SM 3 / Med UF Japanisch: SM 1	2 St.	Di.	12.00 – 13.30	S 267	Köhn
1302	S	Building the Nation: Stadtplanung in der japanischen Moderne von Tôkyô über Shinkyô zu Hiroshima	MA POP: SM 1 / Med UF Japanisch: SM 1	2 St.	Mi.	10.00 – 11.30	S 267	Weber
1314	KO	Doktorandenkolloquium		2 St.	n. V.			Köhn
1410	KO	Forschungsklasse Editionsarbeit	MA POP: Wahlpflicht	2 St.	Mi.	17.45 – 19.15	Ort n.V.	Köhn

Lehramt Japanisch

PHI14525-

0330	S	Fachdidaktik B BA UF Japanisch: BM6 2 St. Do. 10.00 – 11.30	S 267	Unkel
1501		Unterrichtshospitation Japanisch A1 mit Feedbackrunde MEd UF Japanisch: AM2 5 St. n.V. Beginn: n.V.	JKI	Dudzus u.a.
1350	S	Vorbereitung Praxissemester Japanisch MEd UF Japanisch: BM1 2 St. Mi. 12.00 – 13.30	S 267	Unkel
1351	S	Begleitung Praxissemester Japanisch 2 St. n.V.		Unkel
1352	S	Fachdidaktik: Populärkultur und Medien MEd UF Japanisch: SM1 2St. Mo. 14.00 – 15.30	S 264	Unkel
1353	S	Fachdidaktik: Japanisch inklusiv MEd UF Japanisch: AM3 2St. Do.16.00 – 17.30	S 267	Unkel
1354	KO	Doktorand*innen-Kolloquium 2St. n. V. (14tägig)		Unkel
1320	V	Japanische Populärkultur und Medien M. Ed. UF Japanisch: SM1 E-Learning ILIAS		Köhn